

Protagonisti della scena artistica della seconda metà del Novecento, gli Stati Uniti hanno trovato la propria identità anche grazie a un dialogo serrato e a un costante confronto con il vecchio continente. Il X corso di storia dell'arte si propone di tracciare il percorso dell'arte statunitense, dalla fine del XVIII secolo fino ai nostri giorni, attraversando più di due secoli di storia, cultura e società.

Il corso si terrà presso il Centro Civico Sandro Pertini - Viale Rimembranze - Osnago

PROGRAMMA DEL CORSO

Martedì 22 Settembre - ore 21,00

Le origini della pittura statunitense

La suggestione del territorio, il racconto degli eroi



Martedì 06 Ottobre - ore 21,00

L'età dell'Impressionismo

La fortuna dello stile impressionista oltreoceano, i grandi pittori della seconda metà dell'Ottocento



Martedì 20 Ottobre - ore 21,00

L'era dell'espansione economica

Dal gruppo degli Otto alla nascita dell'Avanguardia



Martedì 03 Novembre - ore 21,00

Gli anni Venti e Trenta

La ricerca di una identità nazionale



Martedì 19 Gennaio 2010 - ore 21,00

La scuola di New York

Tra Action Painting e Espressionismo astratto



Martedì 02 Febbraio - ore 21,00

Gli anni Sessanta e Settanta

Dal Pop alla Minimal Art



Martedì 16 Febbraio - ore 21,00

L'attualità

La ricerca contemporanea tra globalizzazione e appartenenza



Martedì 02 Marzo - ore 21,00

Nuovi edifici per un nuovo paese

I grandi maestri dell'architettura nord-americana



ISCRIZIONI DIRETTAMENTE ALL' INGRESSO